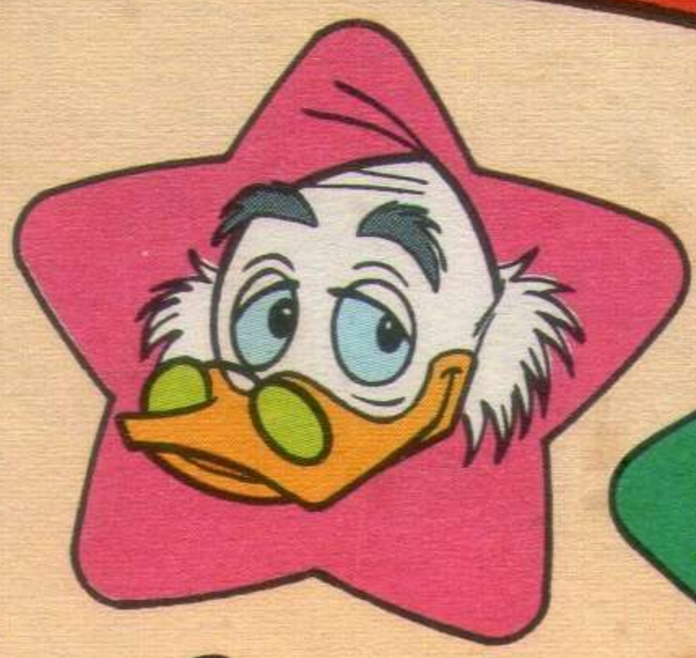
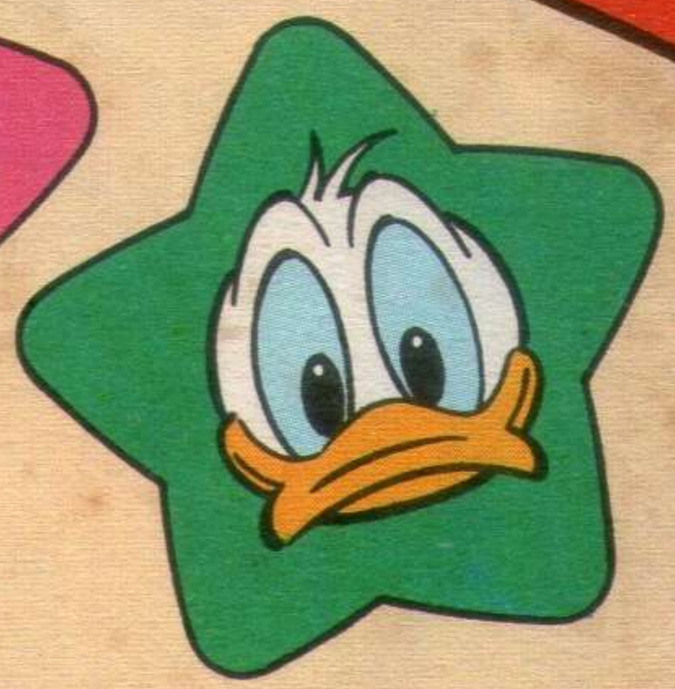
EDITORA ABRIL
Cr$ 7,00
2

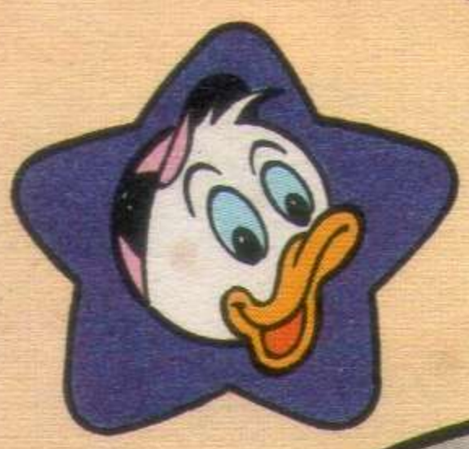
Clube do MICKEY

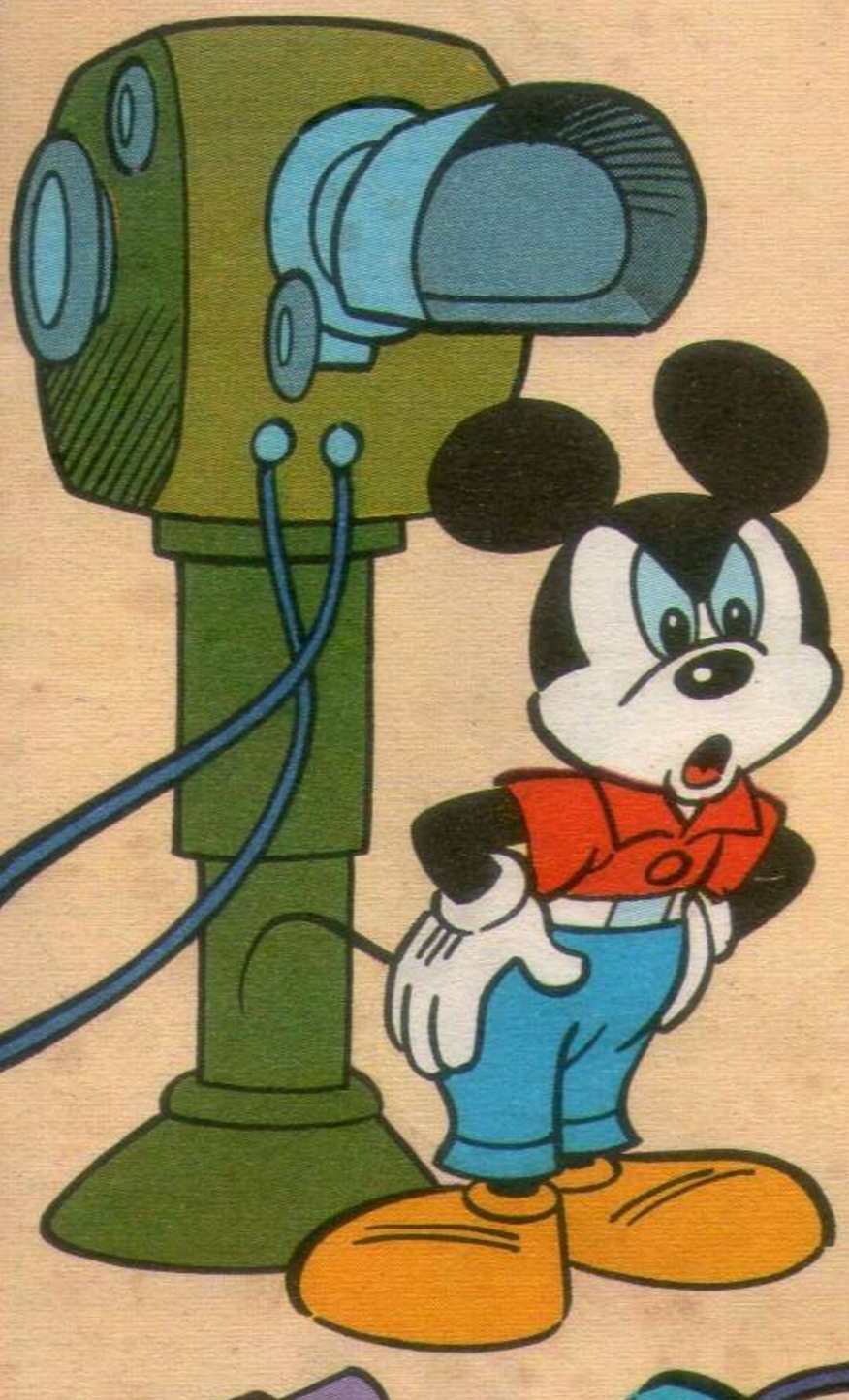
VEJA NA PÁG. 28 COMO FICAR SÓCIO

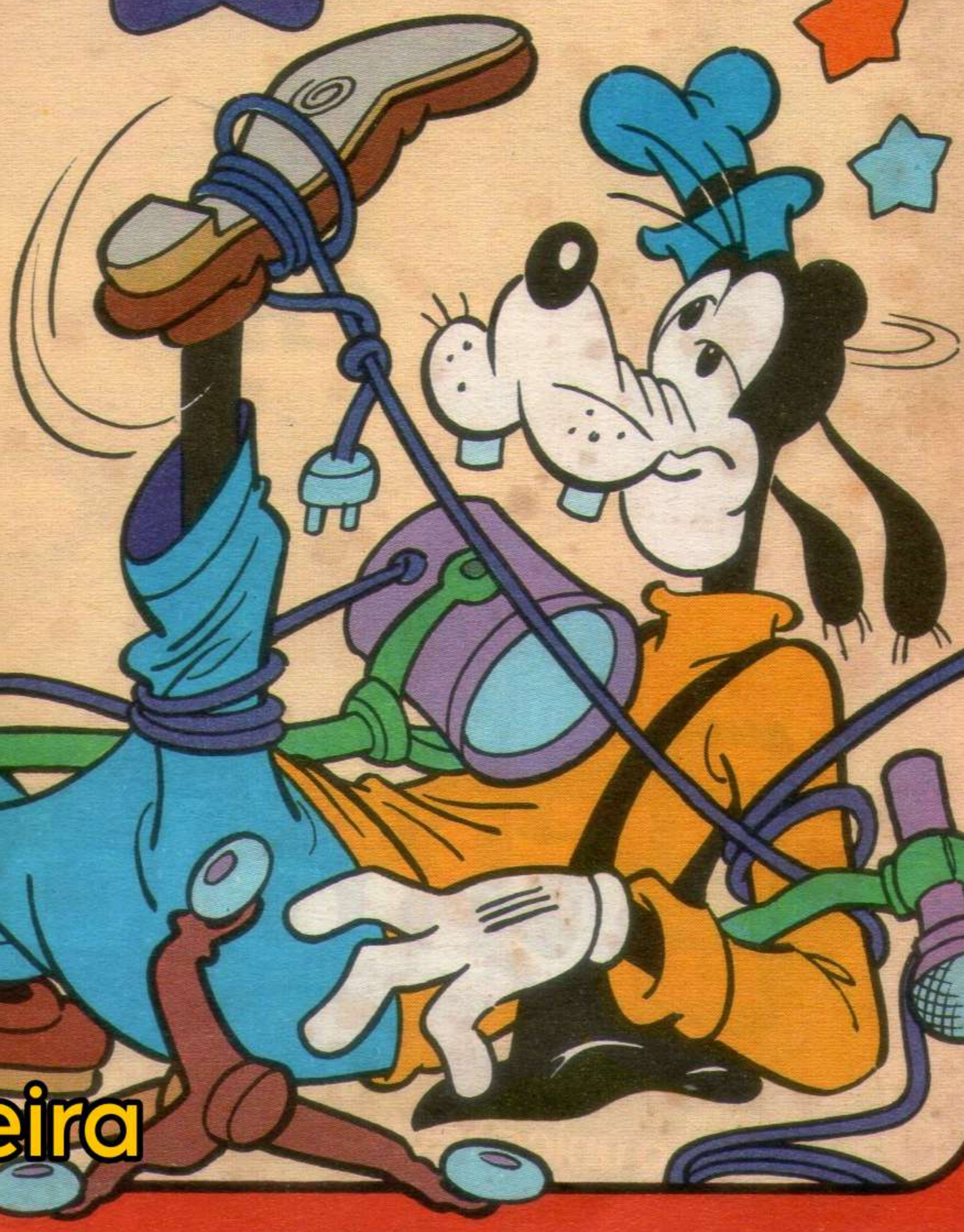
REPORTAGEM:
CONHEÇA A REDAÇÃO DO CLUBE DO MICKEY!











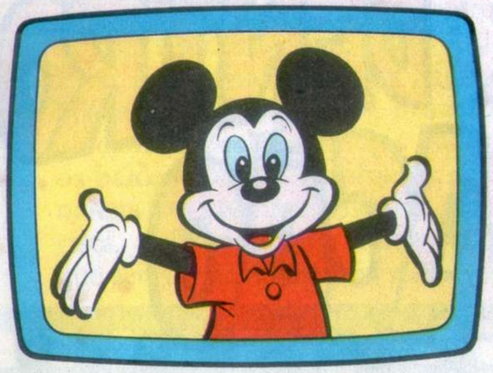
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 9,00 - COD. 0167

Cassio Ferreira

ADIVINHE O QUE É:
LEITE CONDENSADO CA-RA-ME-LI-ZA-DO
COBERTO COM FLOCOS CROCANTES
E O DELICIOSO CHOCOLATE NESTLÉ.

Nestlé
Chokito
o único recheado com leite condensado
Qualidade Nestlé

Clube mickey 2 - 1ª edi.



Aqui estou de volta em mais um número de nossa revista! Veja só quanta diversão e entretenimento este segundo **Clube do Mickey** reserva pra você!

REPORTAGEM
Nossa equipe de reportagem vai mostrar como é feita a revista do Clube do Mickey.
Pág. 4

Págs. 8 e 24
HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Aqui estão de volta seus personagens prediletos, vivendo engraçadas situações pra você se divertir a valer!

PROF. LUDOVICO RESPONDE
Nas duas cartinhas que o Prof. Ludovico responde este mês, você vai poder ver que os sócios do nosso Clube estão ligados em assuntos muito interessantes.
Pág. 16

Pág. 18
CONHEÇA OS MÍNI-SÓCIOS
Aos poucos, vamos travar conhecimento com todos os Míni-Sócios do Clube do Mickey. Está é a vez de Curtis Wong. Vamos conhecê-lo?

CORREIO DOS MÍNI-SÓCIOS
Veja quanta gente está curtindo conosco a alegria de fazer parte do **Clube do Mickey.** Participe você também enviando sua cartinha e suas sugestões!
Pág. 20

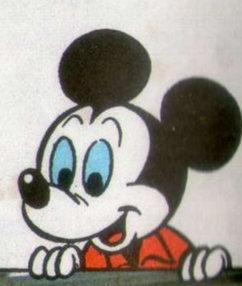
Pág. 23
PASSE O TEMPO COM MICKEY
Sensacionais quebra-cabeças esperam por você, nessa nova e divertida seção.

COMO FICAR SÓCIO DO CLUBE DO MICKEY
Você ainda não sabe o que fazer para se tornar sócio do nosso Clube? Pois dê uma olhada na pág. 28 e não perca mais tempo!
Pág. 28

FIQUE POR DENTRO DA REDAÇÃO

No número anterior mostramos pra você como é feito o Clube do Mickey na TV TUPI. Agora chegou a vez de mostrar como é feita, aqui na Editora Abril, a sua revista **Clube do Mickey.**

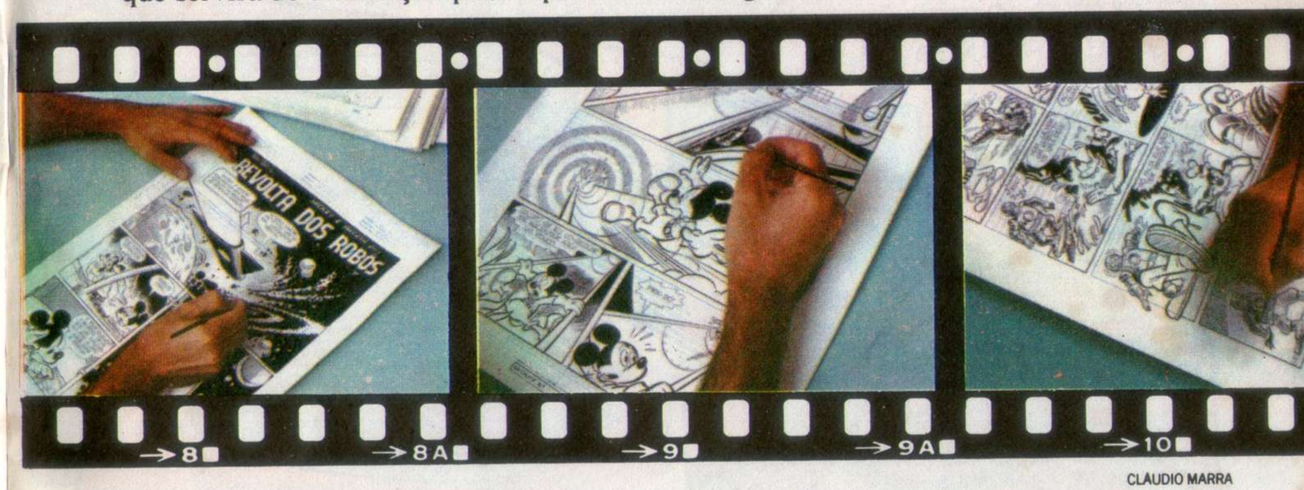
O primeiro passo é fazer a pauta da edição, ou seja, selecionar as matérias que vão compor a revista. Para isso se reúnem o editor e o chefe de arte e escolhem as histórias em quadrinhos, as cartinhas que serão respondidas, as fotos e ilustrações que vão aparecer na edição.



CLAUDIO MARRA

Este é o Departamento de Arte da Redação do CLUBE DO MICKEY.

Depois da pauta definida e dos redatores terem escrito as matérias, o diagramador e o produtor vão fazer a distribuição do texto e das ilustrações nas páginas. É na diagramação que as páginas vão tomando aquele "jeitão" final. No caso das histórias em quadrinhos, primeiro é feito o argumento, a história propriamente dita, e depois o desenho a lápis dos personagens e do cenário, para então o letrista fazer os balões. Depois de prontas as letrinhas dentro de seus respectivos balões, o arte-finalista vai cobrir o desenho, que estava a lápis, com tinta nanquim. Aí então o colorista, utilizando uma xerox reduzida de cada página, vai fazer uma guia de cores que servirá de orientação para o processamento gráfico.



CLÁUDIO MARRA

Páginas de histórias em quadrinhos sendo arte-finalizadas.

Uma vez prontas as histórias em quadrinhos e a composição dos textos, as páginas voltam para o editor e o chefe de arte, para que eles vejam se suas instruções foram seguidas direitinho, antes do envio do material à gráfica, onde será impresso. Após sua impressão e acabamento, a revista será distribuída através de caminhões, navios ou aviões e chegará às bancas mais próximas de sua casa na data certinha de seu lançamento.

CLAUDIO MARRA

O editor e o produtor discutindo a pauta da revista.

ZOO Disney

Depois que comecei a fotografar com a Sonora, nunca mais parei.

É tão fácil e tão barato! Veja só, comprei esta câmara na Sonora por um preço incrível e ainda ganhei um filme colorido inteiramente grátis.

As primeiras fotografias foram da minha família. Mandei revelar o filme na Sonora e fiquei super contente com o resultado.

Daí pra frente, mando revelar meus filmes na Sonora, recebo pelo Reembolso Postal minhas fotos reveladas e ampliadas e um filme colorido inteiramente grátis. Se mando revelar dois filmes, recebo dois filmes coloridos grátis, e assim pra toda vida. É realmente sensacional. Ah! Também recebo grátis o Álbum Sonora pra guardar e conservar minhas fotografias.

Fotografe você também com esta Instamatic. É só preencher o Certificado e enviar pra Sonora que dentro de poucos dias você recebe pelo Reembolso Postal a sua câmara Instamatic e o filme colorido grátis.

Compre esta câmara pelo preço especial de:
Cr$ 299,00
e ganhe um filme colorido.

Preencha hoje mesmo este Certificado Especial ou envie-nos uma carta.

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS
A maneira mais fácil e barata de fotografar.

Envie o seu pedido para:
Av. Castelo Branco, 1325 - CEP 69000
C.P. 822 - Zona Franca de Manaus AM
Brasil

CERTIFICADO ESPECIAL DE RESERVA

A SONORA PAGA AS DESPESAS DO CORREIO

Sim! Quero comprar câmara(s) Instamatic pelo preço especial e aproveitar todas as vantagens do Sistema Sonora de Filme Grátis.

Nome _____
End. _____ Nº _____ Aptº _____
Cidade _____ CEP _____
Estado _____
assinatura _____

C. MK 02
CO. - 7600

SISTEMA SONORA DE FILME GRÁTIS CP 822 - Zona Franca de Manaus AM - Brasil

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

Walt Disney

MICKEY E PATETA e

A FAZENDA DE FÉRIAS

O MICKEY ESTÁ PASSANDO UNS DIAS NA RECÉM-INAUGURADA FAZENDA DE VERANEIO DO PATETA...

É UM BOCADO VELHA, MAS ESPERO QUE O PATETA TENHA SUCESSO AQUI!

DE FÉRIAS

PATETA, QUANDO VAI NOS LEVAR AO PASSEIO A CAVALO?

W/WDC 458 - CMK 2/1

ASSIM QUE A HORA DA SESTA TERMINAR! (UAH!)

E QUANDO VAI SER?

UI! AGORA MESMO, CREIO EU!

BUNC!

VENHAM! VAMOS TODOS AO CURRAL SELAR ALGUNS POTROS VALENTES!

VALENTES? PARECEM MAIS DORMINHOCOS, ISSO SIM! EH, EH!

© 1979 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

VEJA, VILIBALDO! ESSE AÍ SIMPATIZOU COMIGO! IH, IH!

SIM! ESTE É O VELHO BAIO!

VOU AJUDAR A SENHORA A MONTAR!

EI! AQUELE É UMA BELEZA!

ESSE CAVALO PARECE PURO-SANGUE! É A SUA MONTARIA, PATETA?

HEIN? NÃO ME LEMBRO DE TER VISTO ESSE CAVALO ANTES!

MAS ELE ESTÁ EM SEU CURRAL, PATETA!

IAC! VAI VER QUE UMA BOA FADA DO OESTE O TROUXE PRA CÁ!

VRUUMMMM!

O QUE É ISSO? MAIS HÓSPEDES PRA FAZENDA?

ORA, É O DONO DA FAZENDA VIZINHA! E O OUTRO É O DELEGADO! QUE GENTILEZA EM VIREM ME VISITAR!

ELES PARECEM MUITO SÉRIOS PRA ESTAREM FAZENDO UMA VISITA SOCIAL!

VRUMM!

POLÍCIA

ESSE É O MEU CAVALO, DELEGADO! A DENÚNCIA PELO TELEFONE ERA VERDADEIRA!
O CAVALO É SEU?

SIM, PATETA! AGORA VEJAMOS AS SOLAS DE SUAS BOTAS!
QUER QUE EU ERGA AS DUAS PRA CIMA?

ESTÁ BEM... UGH! FAÇO TUDO QUE A LEI MANDA!
BUNC!

SIM, É IGUALZINHA AO MOLDE DE GESSO QUE TIREI DA PEGADA, JUNTO AO CURRAL DO SEU VIZINHO!
M-MAS EU NUNCA ESTIVE LÁ!

MAS EXISTEM PROVAS DE QUE VOCÊ ROUBOU O CAVALO!
(GLUP!) PARECE QUE SIM!

CUIDE DA MINHA FAZENDA, OUVIU, MICKEY?
SIM, PATETA!
VAMOS EMBORA, MARTA! IMAGINE, O DONO É LADRÃO DE CAVALOS!

VAMOS FICAR NUM HOTEL NA CIDADE!
BEM, MICKEY, ACHO QUE NÓS TAMBÉM VAMOS EMBORA, NÃO?
ACHO QUE SIM!

CLARO! QUEM VAI QUERER FICAR NUM LUGAR DESERTO DESSES?
PRECISO DE UM POUCO DE TEMPO PARA PENSAR!

COMO A PEGADA DO PATETA FOI PARAR NA CENA DO CRIME?

SÓ ENTÃO MICKEY SE LEMBRA DO QUE ACONTECEU NA NOITE ANTERIOR...
HUMM... O PATETA É SONÂMBULO E ANDOU POR AÍ, MAS ESTAVA DESCALÇO!

PATETA! ACORDE! ESTÁ ANDANDO DORMINDO!
HÃ? PÔXA! E SEM MINHAS BOTAS!

POR FAVOR, VÁ BUSCAR AS BOTAS, MICKEY! NÃO CONSIGO ANDAR DESCALÇO NESTE TERRENO CHEIO DE PEDRAS!
BOLAS! EU DEVIA TER LEVADO O PATETA PRA DENTRO ENQUANTO ELE DORMIA!

"MAS NÃO CONSEGUI ACHAR AS BOTAS DO PATETA EM SEU QUARTO..."

ACHO QUE VOU TER QUE CARREGÁ-LO NO COLO!

AÍ ESTÁ A RESPOSTA! ALGUÉM USOU AS BOTAS DO PATETA NA NOITE PASSADA PARA ENVOLVÊ-LO NO ROUBO DO CAVALO!

PLEC!

VAMOS EMBORA! VOCÊ NÃO VAI QUERER FICAR E COZINHAR SUAS PRÓPRIAS REFEIÇÕES, VAI?

HUMM... POR QUE ESSE CARA ESTÁ TÃO ANSIOSO PRA EU SAIR?

TEM RAZÃO! VOU DAR O FORA E VOLTAR PRA CASA!

HÁ BONS HOTÉIS NA CIDADE!

VOU EMBORA, MAS NÃO ABANDONAREI O PATETA!

ASSIM, OS HÓSPEDES DA FAZENDA SE RETIRAM...

EU ME AFASTEI, MAS NÃO MUITO!

FAZENDA DE FÉRIAS

E LOGO MAIS TARDE...

VOU ESCONDER MEU CARRO AQUI E VOLTAR ESCONDIDO À FAZENDA!

ALGUÉM QUER AFUGENTAR TODOS DE LÁ POR ALGUMA RAZÃO!

ASSIM, MICKEY VIGIA A FAZENDA O DIA TODO...

(UAH!) COITADO DO PATETA... NA CADEIA POR UM CRIME QUE ELE NÃO COMETEU!

NESSA NOITE...

VRUMMM!

HEIN? VEM VINDO UM CARRO!

E LOGO UM VULTO COMEÇA A CAVAR DIANTE DA CASA...

O QUE PODERIA TER ENTERRADO ALI?

HEIN? AGORA ELE ERGUEU UMA PLATAFORMA DE MADEIRA!

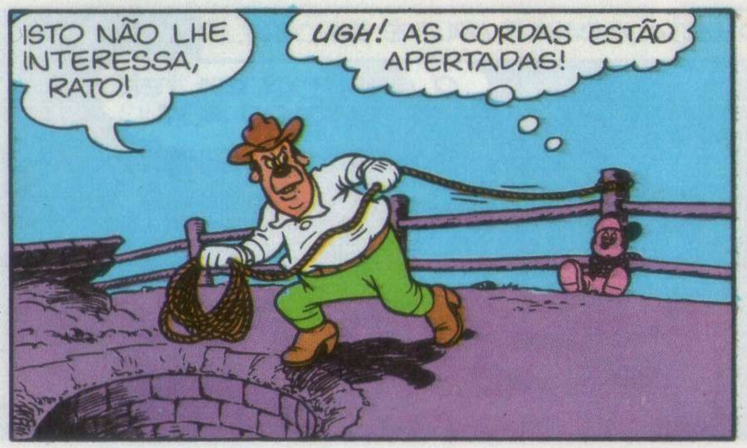
NOSSA! ELE DEVE TER ME VISTO... E ESTÁ QUERENDO ME LAÇAR!

EI! QUEM ESTÁ AÍ?

MÃOS PRA CIMA OU LEVA CHUMBO!
BAM!
ESTÁ BEM!
ZING!

NÃO TERIA VISTO VOCÊ, SE NÃO TIVESSE CORRIDO! EU SÓ QUERIA LAÇAR O MOURÃO DA CERCA!
É AQUELE HÓSPEDE ANSIOSO! HUMPF!

MAS AGORA VOCÊ VAI FICAR AMARRADO NELE ENQUANTO EU DESÇO NO POÇO VELHO!
ENTÃO É ISSO! HÁ ALGO ESCONDIDO NO POÇO!


ISTO NÃO LHE INTERESSA, RATO!
UGH! AS CORDAS ESTÃO APERTADAS!

EH, EH! NÃO VAI DEMORAR MUITO AGORA!

EPA! O MOURÃO ESTÁ SOLTO! COMO TUDO O MAIS NESTA FAZENDA, ELE TAMBÉM ESTÁ PRECISANDO DE CONSERTO!
CREC!

¡AUU!
TCHAÁÁÁ!
UPA-LÁ-LÁ! EH, EH! TOME UM BOM BANHO, PILANTRA!

ME TIRE DAQUI!
VOCÊ VAI ESPERAR ATÉ EU VOLTAR COM O DELEGADO!

E ASSIM O PATETA É SOLTO...
DELEGACIA

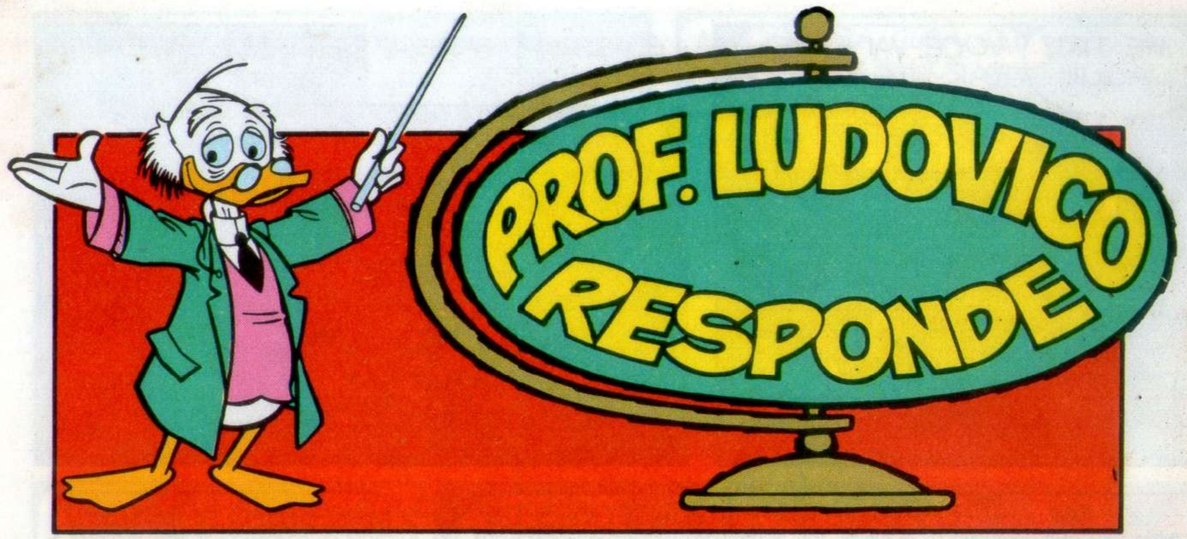
NO DIA SEGUINTE...
O PILANTRA ESTAVA ATRÁS DE UM SACO PLÁSTICO CHEIO DE DINHEIRO QUE ELE ROUBOU DE UM BANCO! ELE ESCONDEU O DINHEIRO NO POÇO E COBRIU COM TERRA! DEVE TER PENSADO QUE NINGUÉM COMPRARIA ESTA VELHA FAZENDA!

MAS ENTÃO APARECEU ESTE SORTUDO AQUI E COMPROU A FAZENDA BARATO NUM LEILÃO!
IAC!

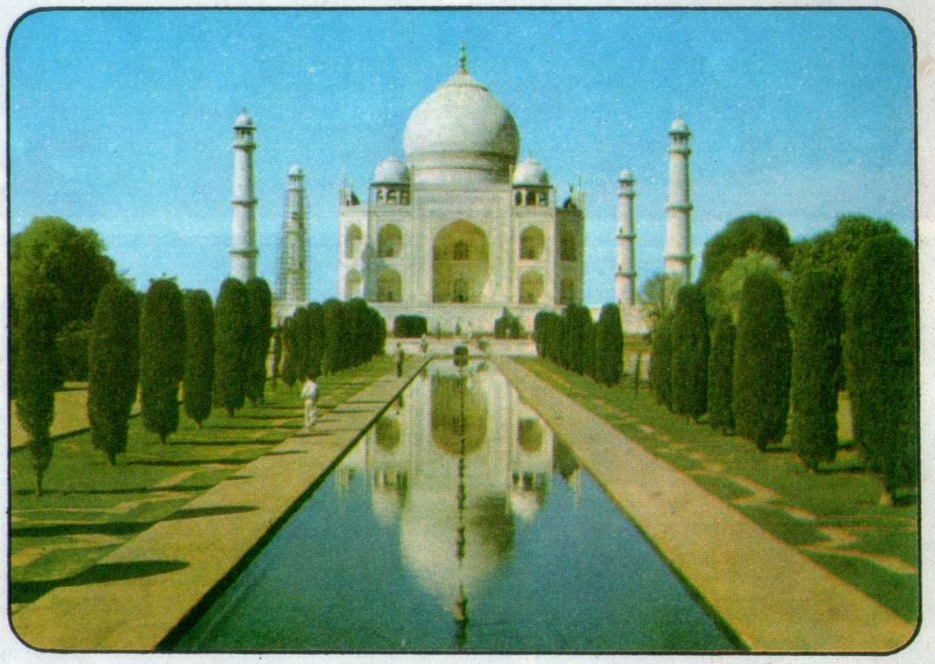
SIM, ELE FEZ VOCÊ PARECER LADRÃO DE CAVALO PARA PODER PEGAR O DINHEIRO!

ESTOU CONTENTE POR ELE TER ABERTO O VELHO POÇO! ESTÁ CHEIO DE PEIXES!

VAI TER MAIS UMA DIVERSÃO PROS MEUS HÓSPEDES, QUANDO SE CANSAREM DE ANDAR A CAVALO PELA FAZENDA!
PESQUEIRO
fim



A Cecília Rodrigues, de São Paulo, tem ouvido falar muito de um templo de nome Taj Mahal e gostaria de saber quem o construiu e onde se localiza.



O Taj Mahal, Cecília, não é um templo, mas um mausoléu construído no séc. XVII em Agra, na Índia, pelo imperador Shah Jahan à memória de sua amada esposa e de cujo nome, Mumtaz Mahal, deriva o nome do palácio. Sua construção foi iniciada em 1632 e, para planejá-lo, foram convocados arquitetos da Índia, da Pérsia e da Ásia Central. Mais de vinte mil homens foram empregados diariamente para completar a construção do mausoléu em 1643, embora todo o complexo de Taj Mahal tenha levado cerca de vinte e dois anos para ser concluído. Feito em mármore branco, sobre uma plataforma de cinco metros de altura com quatro minaretes esguios nos ângulos, possui duas mesquitas de grés vermelho e a cúpula que se ergue a sessenta metros acima da plataforma completa sua beleza, que se reflete num lago represado do rio Jumna. O Taj Mahal, para cuja construção foram utilizados, na época, todos os recursos do império, é considerado a obra-prima da arquitetura indiana.

O Carlos Renato de Castro, de São Paulo, curte muito tudo o que tem relação com água: praia, mar, barcos e navios, e me pergunta como surgiu e como funciona basicamente um submarino.

Este é o submarino GUANABARA, da Marinha do Brasil.

Bem, Carlos, tão antigo como o sonho do homem de voar é o de navegar sob a água. As primeiras idéias surgiram já entre os gregos. No séc. XVI, Leonardo da Vinci fazia esboços de um submersível. Mas foi apenas em 1620 que um holandês, Cornelis Van Drebbel, fez a primeira tentativa de navegar sob a água, num barco de madeira revestido de couro e movido a remos. A essa, seguiram-se outras tentativas e, em 1775, foi construído o que podemos chamar de primeiro submarino, pelo americano David Bushnell, em forma de um ovo em pé e com um lastro de água que entrava e saía do aparelho acionado por uma bomba manual. Mas o precursor dos submersíveis modernos, movido a hélices de propulsão manual e revestido de chapas de aço, foi idealizado por Robert Fulton, no início do séc. XIX. A partir dessa época, a tecnologia dos submarinos se desenvolveu rapidamente, com a introdução dos motores elétricos como meio de propulsão. Mais tarde, esses motores seriam substituídos pela utilização de reatores atômicos como fonte de energia, dispensando a necessidade de oxigenação e recargas freqüentes. Construído pela Marinha dos Estados Unidos, o Nautilus, o primeiro submarino atômico do mundo, com seus recordes de velocidade e permanência debaixo da água, abriu novos caminhos dentro da tecnologia dos submarinos para a construção de modelos ainda mais potentes e complexos, tecnologia que se aperfeiçoa a cada dia.

Se você tiver alguma dúvida ou curiosidade sobre qualquer assunto, escreva para - Prof. Ludovico Responde - Clube do Mickey, Editora Abril Ltda.-R. Bela Cintra, 299, 01415-São Paulo - SP.

CONHEÇA OS MÍNI-SÓCIOS

Curtis Wong

O MÍNI-SÓCIO DO MÊS

Curtis Wong nasceu em Vancouver, no Canadá. E, desde quando tinha apenas dezoito meses de idade, já costumava cantar e dançar acompanhando gravações e músicas que tocavam no rádio. Sua estréia em público aconteceu quando ele tinha apenas três anos de idade, em uma estação de televisão de sua cidade natal. Mais tarde, Curtis passou a tomar aulas de dança e a trabalhar em diversos comerciais de TV, o que lhe proporcionou a chance de participar de uma audição para a escolha dos Míni-Sócios do Clube do Mickey, realizada em Seattle, Washington. Hoje, Curtis está muito contente trabalhando como Míni-Sócio e, quando ele não está com a "Turma do Clube", passa seu tempo estudando ou se dedicando à arte marcial do Kung Fu.

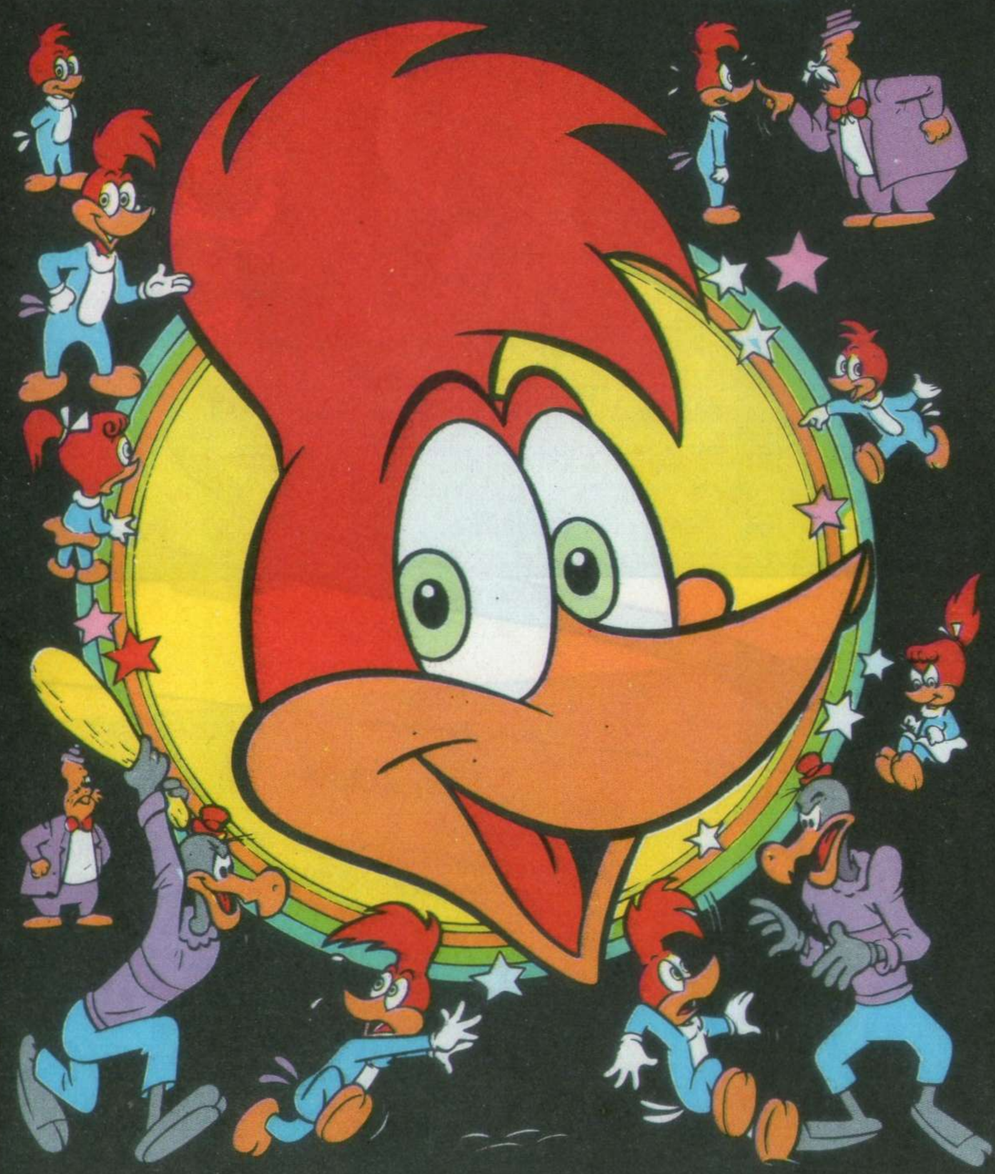
Cheguei!

ALMANAQUE DO

PICA-PAU

EDITORA ABRIL

ANO I
Cr$ 2200
1

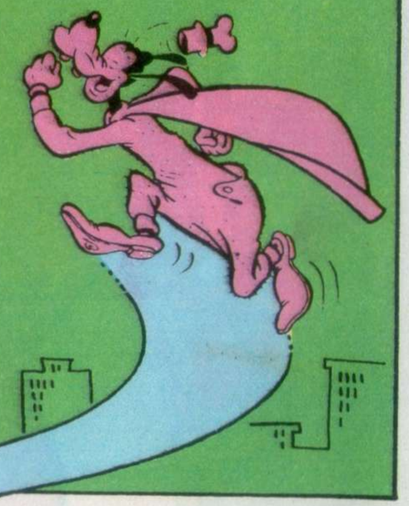


© WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.

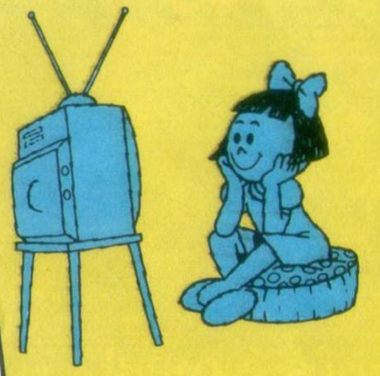
Ò Almanaque deste mês é meu!
Sem papo-furado e com muitas gargalhadas!
São 132 páginas para eu meter o bico em tudo!
Não perca! Já nas bancas.

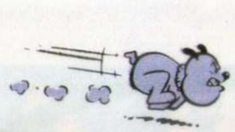
CORREIO dos MÍNI-SÓCIOS

Márcio Massayuki Nakamura
São Paulo - SP
O nosso amigo Márcio nos escreveu pra dizer que as revistas de que ele mais gosta são as publicações de Walt Disney da Editora Abril e também que é um grande fã dos brinquedos Estrela, especialmente do Pelebol e do Discobol. Além disso, mandou-nos um desenho muito bacana do Superpateta. Nós todos ficamos muito contentes pela sua escolha, Márcio. Os personagens Disney estão lhe mandando um abração.

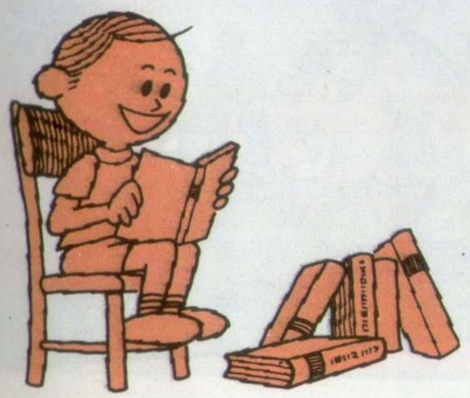


Edilma Evangelista Chaves
Itapetinga- BA
A Edilma nos contou que assiste todos os dias ao Clube do Mickey e que gostaria de ganhar um brinquedo da Estrela. Ora, Edilma, é só você escrever para a TV Tupi em São Paulo e ficar de olho toda quinta-feira, pois você sabe que nesse dia a Editora Abril e os Brinquedos Estrela estão dando brindes geniais para os fãs do Clube do Mickey que enviam suas cartinhas. Quem sabe você tem a sorte de ganhar um presente também, não é?





Luiz Antonio Faverão
Piracaia - SP
Fã do Mickey, do Tio Patinhas e do Superpato, o Luiz quer saber quando foram criados alguns dos personagens de Walt Disney. A Margarida foi criada em 1937, o Gastão em 1948 e o Penidos personagens de Walt Disney. A Margarida foi criada em 1937, o Gastão em 1948 e o Peninha em 1964. Ele quer também se corresponder com os outros sócios do Clube do Mickey e quem quiser escrever para ele e só mandar suas cartas para: R. Ten. Antônio Batista, 217 - 12970 - Piracaia - SP.



Lissandro Dalpont Silva
Laguna - SC
O Lissandro nos escreveu para dizer que não perde um só programa do Clube do Mickey, por ser bastante variado e divertido. Ele gosta muito dos desenhos apresentados e dos sorteios de todas as semanas, pois os prêmios são jogos e brinquedos muito interessantes, além de livros instrutivos. Os Míni-Sócios de que ele mais gosta são a Lisa e o Scott e, por tudo isso, ele sugere que o programa se prolongue para além dos seus vinte divertidos minutos de duração. Vamos pensar na sua sugestão, Lissandro, e escreva sempre.

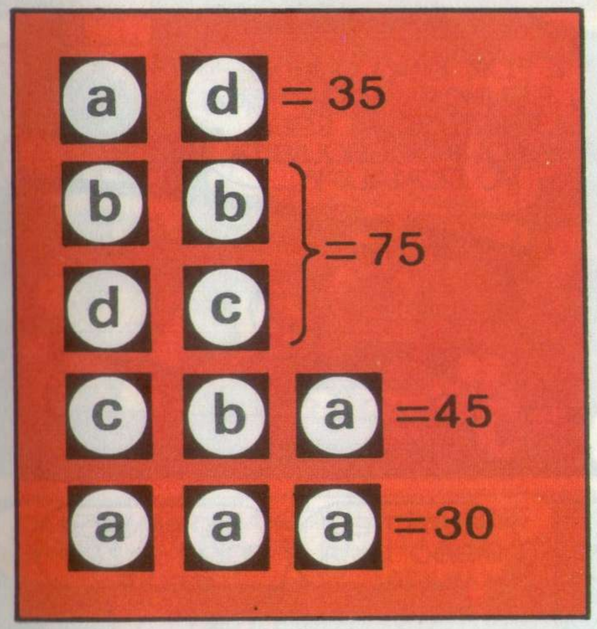
José Hashimoto Sales
Brasília - DF
Fã da "turma" do Clube do Mickey, o José quer saber o nome de todos os Míni-Sócios. Aqui vão, José: Billy "Pop" Attmore; Scott Craig; Nita Di Giampaolo; Mindy Feldman; Allison Fonte; Angel Florez; Shawnte Northcutte; Kelly Parsons; Julie Piekarski; Todd Turquand; Lisa Whelchel e Curtis Wong. Quanto às fotos que você pede, o Mickey manda avisar que todos os meses a foto de um deles será publicada na seção **Conheça os Míni-Sócios,** está certo, José? Um abraço!

Mande sua carta para: **Correio dos Míni-Sócios,** *Clube do Mickey - Editora Abril - R. Bela Cintra, 299 - 01415 - São Paulo - SP.*

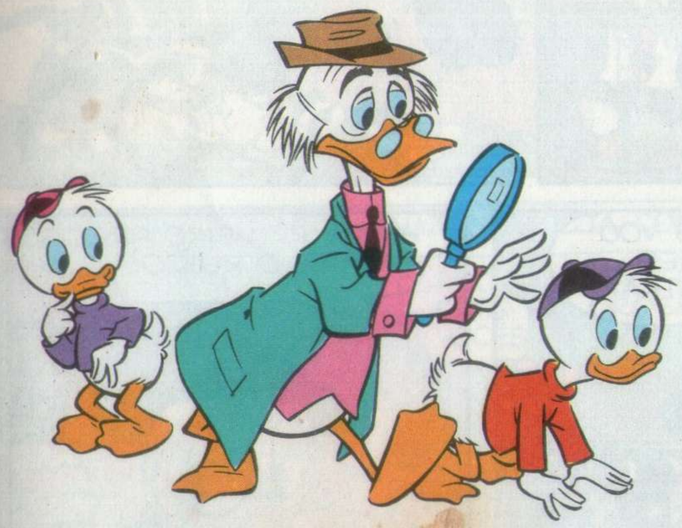
ZOO Disney

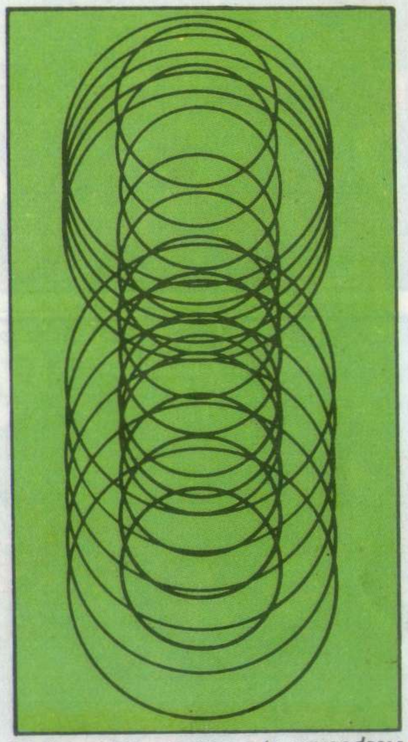
PASSE O TEMPO COM O MICKEY

1) Partindo das somas apresentadas, vamos ajudar a Minie a descobrir o valor de cada letra?



2) Qual o número exato de circunferências no desenho ao lado?





Respostas: 1) a= 10, b= 15, c= 20 e d= 25. 2) São vinte e quatro circunferências.

WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS em

Sinal de Alerta

PATÓPOLIS INICIOU UMA CAMPANHA CONTRA A POLUIÇÃO SONORA E ADIVINHE QUEM ESTÁ ZELANDO PELO SOSSEGO DOS MORADORES DA CIDADE...

... POIS É, SOU UM DOS GUARDAS DA PATRULHA ANTI-RUÍDO, E É UM CARGO QUE ME SERVE DIREITINHO, GAROTOS!

É POR ISSO QUE O SENHOR ANDA PELA CIDADE COM ESSA MÁQUINA ESQUISITA, TIO DONALD?

D 3098 - CMK 2/2

É UMA INVENÇÃO FANTÁSTICA! É SÓ APONTAR ISTO NA DIREÇÃO DE ONDE VEM O BARULHO E, SE FOR MUITO FORTE, A LUZ VERMELHA COMEÇA A PISCAR!

!!

E DAÍ O QUE O SENHOR FAZ?

ENTÃO EU PASSO UMA MULTA!

E O SENHOR PODE FAZER ISSO?

QUEREMOS VER!

POIS VOU LHES MOSTRAR!

HUMM... PRIMEIRO PRECISO ACHAR O RUÍDO!

clube mickey 2 - 2ª cad.

OLHEM! TEM GENTE PERTURBANDO O SOSSEGO COM UM BARULHO INFERNAL! AGORA VOCÊS VÃO VER A MÁQUINA EM AÇÃO, GAROTOS!

MAS NÃO É O POBRE DONALD ALI? PARECE QUE ELE ESTÁ JUNTANDO SUCATA! AH, AH!

VRUM! VRUM!

É O GASTÃO, TIO DONALD!

TANTO MELHOR! AGORA VOCÊS VÃO VER COMO EU VOU PUNIR ESSE ANTIPÁTICO!

OI, PRIMO SEM SORTE! VIU QUE CARRO ACABEI DE GANHAR?

VRUM! VRUM!

TIO DONALD! A LUZ NÃO ESTÁ PISCANDO!

EU SEI! EU SEI!

TALVEZ ESTEJA COM DEFEITO! O QUE O SENHOR ACHA?

CLARO QUE NÃO! ELA ESTÁ EM ORDEM! VOCÊS VÃO VER!

BI-BI! VRUM! VRUM!
ESSE MEDIDOR PARECE QUE NÃO FUNCIONA, TIO DONALD! TSS, TSS!
ESTRANHO! NÃO ESTÁ REGISTRANDO NADA!
VRUM!

EU DESISTO! PARECE QUE HOJE HÁ SILÊNCIO DEMAIS! MAS TENHO UMA IDÉIA! VOCÊS VÃO VER A MÁQUINA FUNCIONANDO!

PRA ONDE VAMOS, TIO DONALD?
PRA CASA!

MAS AQUI ESTÁ MAIS QUIETO AINDA!
POR ENQUANTO, SIM! MAS ESPEREM!

O QUE VAI FAZER, TIO DONALD?
CALMA! PRIMEIRO PRECISO APONTAR ISTO PRA JANELA DA COZINHA! ASSIM!

FIQUEM OLHANDO PRA LUZ VERMELHA!
? ? ?

AQUI TEM UM DISCO DE MÚSICA POP DO CANTOR MEGATON BARULHINSQUI! O DISCO SE CHAMA "A QUEDA DOS ARRANHA-CÉUS"! VOU TOCÁ-LO COM O VOLUME NO MÁXIMO!

TLIM! BLONC! CRÁS!
QUAC! SE ISTO NÃO FOR RUÍDO, ENTÃO EU NÃO SEI O QUE É!

TCHA! BONC! FOONC!
UGH! SE A LUZ NÃO PISCAR AGORA, NUNCA MAIS VAI PISCAR!

OLHEM!
SIM, AGORA ELA ESTÁ PISCANDO!

OH, FINALMENTE ACABOU O BARULHO! O SENHOR EXAGEROU, HEIN, TIO DONALD?
BEM, PELO MENOS VOCÊS VIRAM A MÁQUINA FUNCIONANDO!

A NOSSA TAMBÉM!
? ? ? ?

HEIN? V-VOCÊS TAMBÉM SÃO DA PATRULHA?
SIM, ACHO QUE CHEGAMOS NA HORA CERTA!

PRONTO, SR. DONALD! SÃO TREZENTOS CRUZEIROS POR DESRESPEITAR A LEI ANTI- RUÍDO!
HUMPF!
IH, IH!
fim

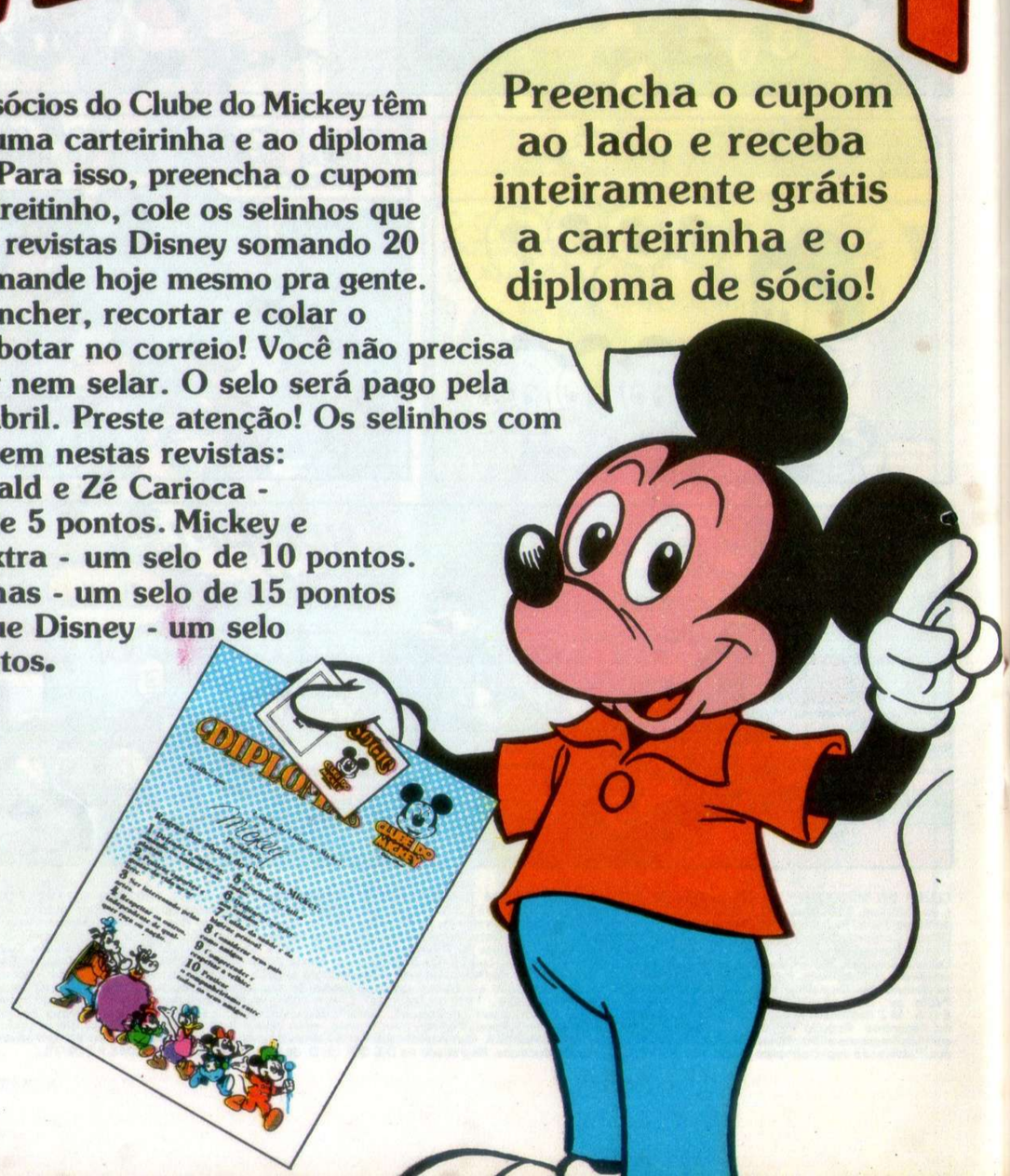
CLUBE DO MICKEY N.º 2 - Edição Especial de Tio Patinhas n.º 164 - março de 1979 - REDAÇÃO: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999/Administraçã r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. telegr.: EDITABRIL-São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edga de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Sou Diretor Comercial: Arnaldo Hauptmann/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: José Geraldo A. Soares/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/ Produçã Danilo Borges/Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira/Gerente de Promoções: Elizabeth Klock Guimarães/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seab Lenício Sanches. Rio: Cláudio Duarte Bartolo/Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, José Motta Filho/Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador/Diretor Re ponsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em S Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/O'Leary (Assunção): n E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal: Livraria Bertrand Sarl, r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amador na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque só as últimas s edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo/Todos os direitos reser dos/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. de Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73.

Agora você já pode ficar sócio do clube mais badalado do momento:

Clube do MICKEY

Preencha o cupom ao lado e receba inteiramente grátis a carteirinha e o diploma de sócio!

Todos os sócios do Clube do Mickey têm direito a uma carteirinha e ao diploma de sócio. Para isso, preencha o cupom ao lado direitinho, cole os selinhos que saem nas revistas Disney somando 20 pontos e mande hoje mesmo pra gente. É só preencher, recortar e colar o cupom e botar no correio! Você não precisa envelopar nem selar. O selo será pago pela Editora Abril. Preste atenção! Os selinhos com pontos saem nestas revistas:
Pato Donald e Zé Carioca - um selo de 5 pontos. Mickey e Edição Extra - um selo de 10 pontos. Tio Patinhas - um selo de 15 pontos Almanaque Disney - um selo de 20 pontos.



passe cola aqui

dobre aqui

Cole os selos que somam vinte pontos aqui

dobre aqui

Ficha de inscrição de sócio do Clube do Mickey

Sim!

Sim, desejo ficar sócio do Clube do Mickey. Para isso estou enviando este cupom com selos colados que somam 20 pontos.

2 Nome

3 Endereço

4 Bairro

1 CEP

5 Cidade

6 Estado

7 Data nascimento

8 Sexo F / M

9 Produto 9 9

cole aqui

CARTA-RESPOSTA
AUTORIZ. N.º1.701
ISR N.º 40-830/77
DATA: 03/06/77
SÃO PAULO

CARTA-RESPOSTA COMERCIAL

NÃO É NECESSÁRIO SELAR ESTA SOBRE-CARTA

O SELO SERÁ PAGO POR:

EDITORA ABRIL LTDA.

GRUPO DE PUBLICAÇÕES
INFANTO-JUVENIS

01098 - SÃO PAULO - SP

Cai-Não-Cai da Estrela.

Muita emoção num jogo só.

Cai-não-cai
é um brinquedo cheio de surpresas e muito suspense.

É uma prova de habilidade. Um jogo emocionante.

Vá buscar o seu e prepare os seus nervos. Mas, atenção! puxe o palitinho certo. Com muita firmeza, para não deixar cair.

ESTRELA